X 1976

5 1 4

ТУ 19-32-73

1

I


студия
ДИАФИЛЬМ



ПЕРВЫЙ ОРДЕН

Художник Г. Коклюшкин



Гремит военный оркестр. Под звуки марша проходят по площади войска.



Вот показалось знамя, украшенное красно-белой орденской лентой. Это идёт краснознамённая часть. Такого же цвета ленточки и на груди у командира.

3



У всех орденов и медалей свои отличительные цвета. Красный с белой полосой посредине – цвет ордена Красного Знамени – первого из советских орденов.



Сразу после Октябрьской революции специальным декретом были отменены все царские награды, в том числе и ордена.

6



Ордена святого Андрея Первозванного, Владимира, Георгия, Станислава, святой Анны... Одними награждали за воинскую доблесть, другими — за усердную службу и верность царю.



Но получали их только придворные, офицеры и чиновники. „Мещанам же и лицам сельского состояния орденов не испрашивать“,—гласил закон.



Единственным орденом, которым награждались люди простого звания, был солдатский Георгиевский крест — награда за храбрость.



После Октября многие из солдат, сняв с груди царские кресты, вместе с рабочими и крестьянами ушли сражаться за революцию.



Трудное это было время. Интервенты и белогвардейцы со всех сторон окружили молодую Республику Советов.



В городах и рабочих посёлках формировались отряды Красной Армии и эшелон за эшелоном уходили на фронт.



Там, на фронте, голодные, наскоро обученные бойцы насмерть бились с отборными офицерскими частями. Каким же знаком отличить храбрейших из них?



Нужен был новый орден, достойный рабоче-крестьянской республики. Придумать рисунок ордена поручили художнику Данилову.



Две недели трудился художник. И вот, наконец, готов эскиз. На белом фоне, обрамлённое лавровым венком, – красное знамя, скрещённое с факелом; под ним пятиконечная звезда, прикрывающая молот, плуг и винтовку.



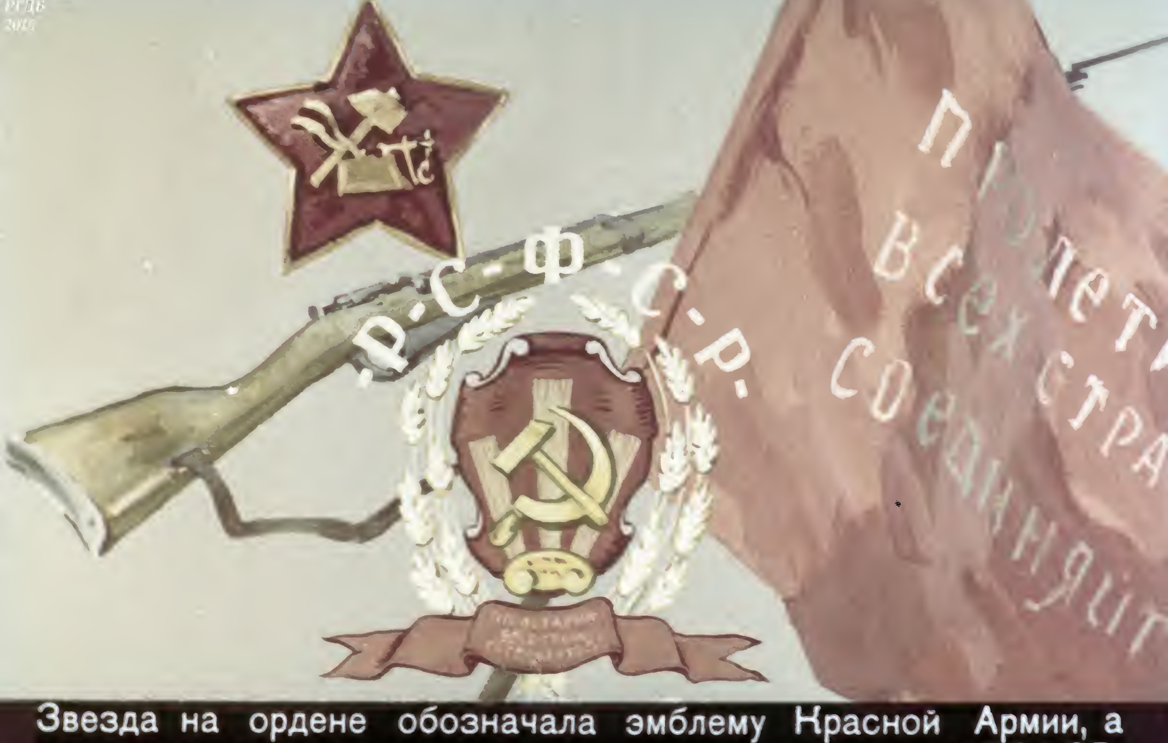
Под красным знаменем выходили рабочие на демонстрации и маёвки. Оно развевалось над баррикадами и над палубами восставших кораблей.



Под красным знаменем сражались парижские коммунары



и штурмовали Зимний дворец питерские рабочие. Недаром на полотнище знамени написано: „Пролетарии всех стран, соединяйтесь!“



Звезда на ордене обозначала эмблему Красной Армии, а серп и молот в середине – символы, украшавшие герб РСФСР. Да, таким он и должен быть, орден рабоче-крестьянской республики.



16 сентября 1918 года Председатель Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета Яков Михайлович Свердлов подписал постановление об учреждении ордена Красного Знамени.



Летом 1918 года в уральском городе Белорецке Василий Константинович Блюхер из разрозненных партизанских отрядов собрал более чем десятитысячную армию.



Вся страна следила за героическим походом. На военном совете было решено идти на соединение с частями Красной Армии.



Остался позади штурм горы Извоз, когда партизаны под ураганным огнём белых бросались на колючую проволоку, ломали её руками.



Босая, голодная, армия Блюхера пробивалась по глухим горным дорогам на запад, отбрасывая налетавшие на неё казачьи отряды.



Одна переправа, другая. Сожжён мост. Разрушена железная дорога... И вот она, река Уфа – последняя водная преграда на пути партизан.



Рвутся снаряды белых. Трещат под копытами коней гнилые брёвна моста. – „Кавалерия, во фланг! Прикрыть переправу!“ – таков приказ командира Блюхера.



Через несколько дней измученные в боях партизаны, пройдя 1500 километров по вражеским тылам, соединились с частями Красной Армии.



В Москву, к Ленину полетели телеграммы, извещавшие о благополучном окончании похода. Уральские коммунисты просили отметить Блюхера высшей наградой республики.



И вот спустя восемь месяцев в штабе армии Блюхеру был вручён орден Красного Знамени. На его обратной стороне была выбита цифра 1. Это был первый советский орден.



Более 13000 участников гражданской войны были удостоены этой награды. Вместе с орденом Красного Знамени награждённым вручалась грамота с описанием совершённого подвига.



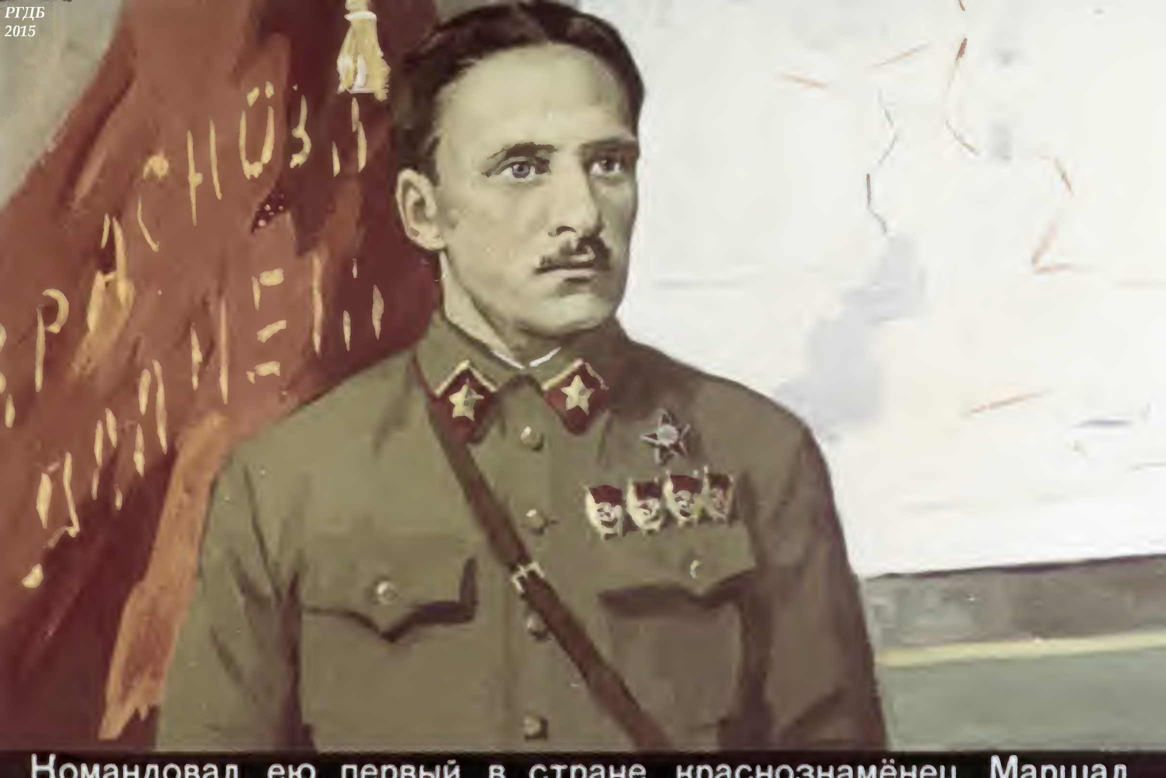
С тех пор звание „краснознамённый" стало одним из самых почётных в стране. Краснознамённый Комсомол – и виделось, как идут в атаку безусые парни в будёновских шлемах.



Краснознамённый Балтфлот—и, будто из тумана, возникали силуэты боевых кораблей и чёрные бушлаты моряков, перепоясанные пулемётными лентами.



Особая Краснознамённая — и вспоминались далёкие берега Амура, где стояла на страже границ прославленная Дальневосточная армия.



Командовал ею первый в стране краснознамёнец Маршал Советского Союза Блюхер. Он же стал и первым кавалером ордена Красной Звезды, введённого в 1930 году.



Рождались новые боевые награды. В мае 1942 года, когда немецкие фашисты рвались к Дону и к Волге, был учреждён орден Отечественной войны.



Позднее появились ордена, названные именами выдающихся полководцев и флотоводцев: Суворова и Кутузова, Ушакова и Нахимова, Александра Невского и Богдана Хмельницкого.



Тысячи воинов Советской Армии были удостоены ордена Славы – знака солдатской доблести.



А мундиры лучших военачальников украсил высший военный орден „Победа“.



Но и теперь, когда перед строем солдат и офицеров зачитывается Указ о награждении орденами, с особой гордостью звучат слова: „...наградить орденом Красного Знамени".

КОНЕЦ



Сценарий К. Арона
Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов
Д-012-71
Студия „Диафильм", 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30